





**Учебный план ДПП "Струнные инструменты", 9 класс**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация		Распределение по учебным полугодиям	
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелко-групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1 полугодие	2 полугодие
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	<b>Структуры и объем ОП</b>	<b>784</b>	<b>338</b>	<b>446</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>	
									<b>16</b>	<b>17</b>
<b>ПО.00.</b>	<b>Обязательная часть</b>	<b>595</b>	<b>264</b>	<b>331</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>	
<b>ПО.01.</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>330</b>	<b>165</b>	<b>165</b>					<b>5</b>	<b>5</b>
ПО.01.УП.01	Специальность	231	132			99	17,18		3	3
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		18		2	2
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>231</b>	<b>99</b>	<b>132</b>					<b>4</b>	<b>4</b>
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33		49,5		17,18		1,5	1,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		17,18		1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям</b>				<b>297</b>					<b>9</b>	<b>9</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям</b>		<b>561</b>	<b>264</b>	<b>297</b>					<b>17</b>	<b>17</b>
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям</b>							<b>9</b>			
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>189</b>	<b>74</b>	<b>115</b>					<b>4</b>	<b>3</b>
В.00.УП.01	Оркестровый класс	99	33		66		18		2	2
В.00.УП.02	Основы интерпретации	24	8		16		17		1	
В.00.УП.03	Основы дирижирования	66	33		33		17,18		1	1

<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части</b>				412					13	12
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части</b>		750	338	412					23,5	22
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов</b>							13			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>34</b>		<b>34</b>					<b>Годовая нагрузка в часах</b>	
К.03.01	Специальность					16			16	
К.03.02	Сольфеджио				4				4	
К.03.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4				4	
К.03.04	Ансамбль				2				2	
К.03.05	Оркестровый класс				8				8	
<b>А.04.00</b>	<b>Аттестация</b>								<b>Годовой объем в неделях</b>	
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)									
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2							2	
ИА.04.02.01	Специальность	1								
ИА.04.02.02	Сольфеджио	0,5								
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5								
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>1</b>							<b>1</b>	

**Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю:**

Специальность - 4 часа; Ансамбль - 1 час; Сольфеджио - 1 час; Музыкальная литература (зарубежная, отечественная) - 1 час;

Элементарная теория музыки - 1 час; Оркестровый класс - 1 час; Основы интерпретации - 0,5 часа; Основы дирижирования - 1 час.